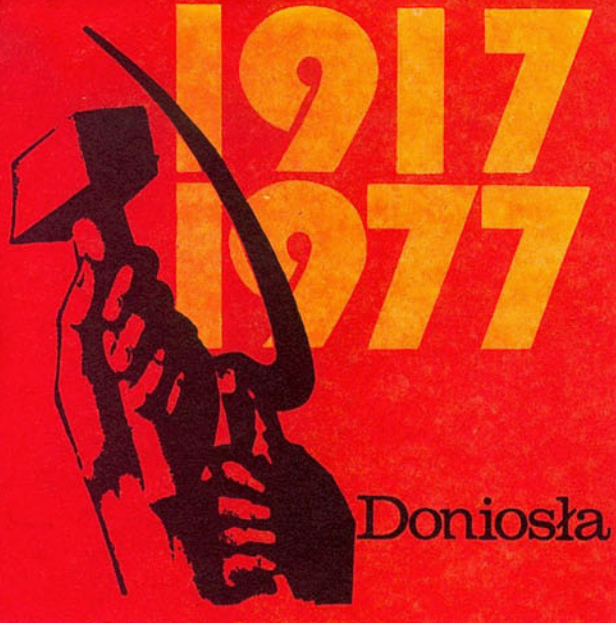


RELAX

MAGAZYN OPowieści RYSUNKOWYCH





Doniosła Rocznicą

7 listopada 1977 roku mija 60-ta rocznica Wielkiej Rewolucji Październikowej, rocznica powstania pierwszego w świecie państwa socjalistycznego – Rosji Radzieckiej. W ciągu tych 60-ciu lat Związek Socjalistycznych Republik Radzieckich stał się państwem o rozbudowanym przemyśle i rolnictwie, państwem nowoczesnie wykorzystującym posiadane bogactwa naturalne, potęgą liczącą się dziś w świecie.

Piękny kraj – Związek Radziecki odwiedzają dziś liczni turyści zagraniczni, podziwiając nie tylko cuda krajobrazu, ale osiągnięcia wielkiego, bogatego, doskonale zorganizowanego państwa, państwa głoszącego i realizującego zasady pokojowego współistnienia w świecie.

Rozwój oświaty i nauki stworzył nowy typ człowieka radzieckiego, zaangażowanego w budowie swej ojczyzny. To właśnie obywatel tego kraju, Jurij Gagarin, był pierwszym człowiekiem, który wyruszył na podbój kosmosu, a rozwój kosmonautyki radzieckiej świadczy najlepiej o najwyższym w skali światowej rozwoju techniki.

Powstały wspaniałe, nowoczesne miasta i wzorowo zorganizowane kolchozy. Ogromne inwestycje przemysłowe, takie jak elektrownia nad Angarą, gazociąg orenburski, kombinat celulozowy w Ust-Ilimsku – to przedsięwzięcia na nie spotykaną dotychczas skalę. Tak jest dziś, a przecież początki państwa radzieckiego były trudne i dramatyczne.

W lutym 1917 roku rewolucja dokonana przez robotników i żoł-

nierzy pietrogradzkich, którym przewodzili bolszewicy, doprowadziła do obalenia caratu. Powstała Piotrogradzka Rada Delegatów Robotniczych i Żołnierskich, mająca poparcie w wojsku i wśród mas pracujących Rosji. Wprawdzie po obaleniu caratu Rosja stała się krajem wolnym i powstała władza rad, jednak przedstawiciele burżuazji i obszarnictwa utworzyli Rząd Tymczasowy. Tak więc chociaż rewolucji dokonali robotnicy i chłopowie – władza znalazła się w rękach burżuazji. Rewolucja lutowa 1917 roku miała wielkie znaczenie nie tylko dla Rosji, lecz dla całego świata, bowiem pod jej wpływem umocnił się międzynarodowy

ruch robotniczy. Rewolucja likwidując władzę caratu stworzyła warunki do obalenia władzy burżuazji i ustanowienia dyktatury proletariatu.

24 października 1917 roku (6 listopada wg kalendarza obecnego) salwa dział krążownika „Aurora” dała sygnał do szturm na Pałac Zimowy w Piotrogradzie (obecny Leningrad), siedzibę Rządu Tymczasowego.

Następnego dnia Włodzimierz Lenin wydał odezwę o obaleniu Rządu Tymczasowego i przejęciu władzy przez Komitet Wojskowo-Rewolucyjny. Powstanie zbrojne zakończyło się zwycięstwem ludu pracującego. Ustanowiono dyktaturę proletariatu, re-

prezentującą odtąd interesy całego narodu.

W czasie II Ogólnorosyjskiego Zjazdu Rad (25.X.1917) władza radziecka w historycznym dekreście o pokoju zaproponowała wszystkim narodom i rządóm nacyonaliściom przystąpienie do pokojowych pertraktacji. Wyrzeczono się zaboru cudzych terytoriów, przyznając jednoznacznie wszystkim narodom prawo do samookreślenia i rozstrzygnięcia o swoich losach. Zjazd uchwalił dekret o nacjonalizacji ziemi, przekształcając ją we własność ogólnonarodową. Przywódca bolszewików – Włodzimierz Lenin, Wódz Rewolucji, stanął na czele utworzonego przez II Zjazd Rad Rządu Radzieckiego – Rady Komisarzy Ludowych.

Wielka Socjalistyczna Rewolucja Październikowa zburzyła przestarzały ustroj państwowy. Ustanawiając zaś dyktaturę proletariatu stworzyła warunki dla przezwyciężenia zacofania tego wielkiego kraju. Zwycięstwo Rewolucji rozpoczęło nową erę w historii ludzkości – tworzenie społeczeństw socjalistycznych.

Początki były trudne. Zbrojna interwencja państw kapitalistycznych, popierających rodzimych kontrrewolucjonistów, próbujących udaremnić umocnienie się władzy radzieckiej, rozpętała długotrwałe krwawe walki. Ale robotnikom i chłopom Rosji przyszyły z pomocą siły rewolucyjne z wielu krajów Europy, gdzie powstawały już partie komunistyczne.

W latach wojny domowej i po jej zwyciężskim zakończeniu, pod bezpośrednim kierownictwem Lenina, kontynuowano prace nad tworzeniem nowego państwowości narodów Rosji i realizacją budownictwa socjalistycznego.

W ciągu minionych 60-ciu lat wprowadzane były konsekwentnie w życie idee marksizmu-leninizmu. Dziś owocne rezultaty tej działalności dają świadectwo tych wielkich, historycznych dokonań. Kraj Rad jest światową potęgą.

My, Polacy, cenimy sobie wysoko fakt, że właśnie Związek Radziecki jest naszym wiernym sojusznikiem i przyjacielem. Budując socjalistyczną Polskę, pod ideowym i politycznym kierownictwem Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej, opieramy się na stałej, długofalowej współpracy ze Związkiem Radzieckim. Wzajemne stosunki między oboma krajami rozwijają się w oparciu o zasady braterskiej przyjaźni, wzajemnej pomocy i obopólnych korzyści, co przyspiesza postęp budowania socjalistycznej Polski. Pamiętamy o tym nie tylko w Rocznicę Wielkiej Rewolucji.





SZPITAL WOJSKOWY.





TYCH KSIĄŻEK
NIE PRZECZYTA PAN
TAK PRĘDKO, PANIE
SORGE...

PRZECZYTAŁAM!
A PANI PRZYNIESIE
NASTĘPNE...

SŁUCHAJ, CORRENS, POSZEDŁEM NA OCHO-
TNIKA, ABY BRONIĆ OJCZYZNY. DZIĘKI PIE-
LEGNIARCE I JEJ OJCU ZROZUMIAŁEM, KOMU
SŁUŻY TA WOJNA, CO TO JEST WALKA KLAS.
TERAZ WEZMĘ UDZIAŁ W TEJ WALCE,
ALE Z INNEJ STRONY BARYKADY!

I JA
MAM DOŚĆ
TEJ BRUDNEJ
WOJNY.



TO DOBRZE, ŻE NIE
MARNOWAŁ PAN TU CZASU,
RICHARD! ZDOBYTA WIEDZA
BARDZO PRZYDA SIĘ
PANU.

POSTARAM
SIĘ JĄ POGŁĘBIĆ
W PRAKTYCE...

ALE
NIECH PAN
BĘDZIE
OSTROŻNY...

PO OPUSZCZENIU SZPITALA I ZWOLNIENIU Z WOJSKA
R. SORGE POŚWIECIŁ SIĘ CAŁKOWICIE NAUCZE. STUDIO-
WAŁ FILOZOFIE, EKONOMIE, HISTORIE. NA UNIWERSY-
TECIE BERLINSKIM UCZĘSZCZAŁ NA WYDZIAŁ PRAWA.
RÓWNOCZESNIE POCHŁANIAŁ KAŻDĄ KSIĄŻKĘ POŚWIE-
CONĄ MARKSIZMOWI.



IKĄ, ZNOWU NIE
ZSIEDŁEŚ NA KO-
LACJĘ...

TO JUŻ
TAK PÓŹNO?
PRZEPRAŞAM,
MAMO, NIE ZA-
UWAŻYŁEM...



OJCZE,
GDZIE SĄ LISTY
ENGELSA DO STRY-
JECZNEGO
DZIADKA?

W AMERYCE,
U WUJA ADOLFA.
MY PO DZIADKU
FRYDERYKU MA-
MY TYLKO TEN
PORTRET.



REWOLUCJA!
W ROSJI!

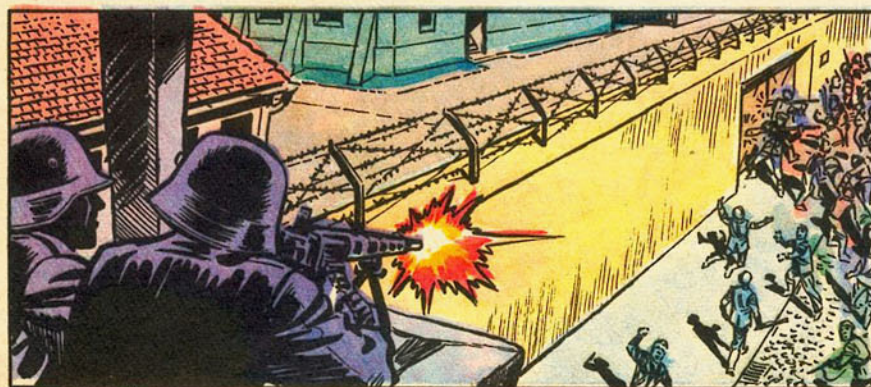
TO POCZĄTEK
ŚWIATOWEJ
REWOLUCJI!...

I MNIE
TAK SIĘ
ZDAJE...

ZA TWOIM PRZYKŁADEM WSTĄPIŁEM DO
PARTII SOCJALDEMOKRATYCZNEJ, CHO-
CIAŻ NIE JEST TO PARTIA
REWOLUCYJNA...



ZRE-
WOLUCJONI-
ZUJEMY JĄ!...

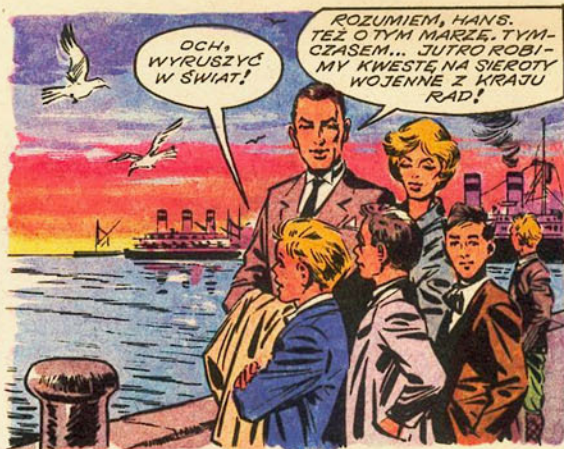


RICHARDA ŁĄCZY BLISKA PRZYJAŹŃ Z PROFESOREM KURTEM GERLACHEM.

POGRATULUJ MU, CHRISTIANO. RICHARD ZOSTAŁ WŁAŚNIE DOKTOREM NAUK SPOŁECZNYCH. OCENA: SUMMA CUM LAUDE.

ZWOŁAJ NA JUTRO PRZYJACIÓŁ, CHRISTIANO. ROZPOCZYNAMY CZYTANIE "KAPITAŁU!"

W PORZĄDKU, IKA!



OCH, WYRUSZYĆ W ŚWIAT!

ROZUMIEM, HANS. TEŻ O TYM MARZĘ. TYMCZASEM... JUTRO ROZUMY KWESTĘ NA SIECOTY WOJENNE Z KRAJU RAD!

RICHARD ODWIEDZA RODZINĘ W BERLINIE. DOCHODZI DO KONFLIKTU Z RODZIEŃSTWEM.



PO CO CI TEN CZERWONY MOTEOCH? NIE CHCĘ ZNAC TAKIEGO BRATA!

ZMIENI POSTĘPOWANIE. ZŁAMIEZ SOBIE KARIERĘ!

WYRZEKAM SIĘ WAS! ODCHODZĘ.

IKA, IKA!

AKWIZGRAN, JESIEŃ 1919



NIE MAM JUŻ RODZINY. JESTEM ZUPEŁNIE SAM...

A JA?



PRZECIEŻ... PRZECIEŻ JA CIĘ KOCHAM, CHRISTIANO...

TAK... JA TEŻ... I CO TERAZ?

ZAWIODEM CIĘ, NIE WIEM, CO ROBIĆ, KURT.

CHCIAŁBYM CIĘ ZATRZYMAC. JESTEŚ TAKA MŁODA... ALE ZROBISZ JAK ZECHCESZ.



Salingen 18.12.1920

Najdroższa! Wierzę, że Ci dobrze u Mammy. Twoja sprawa rozwodowa na dobrej drodze. Gerlach to wspaniały przyjaciel. Moja walka nabiera rozmachu. Do zobaczenia wkrótce zawsze Twój Ika.



KIEROWANIE STRAJKAMI ROBOCZYMI JEST ZAJĘCIEM NIE DO POGODZENIA ZE STANOWISKIEM ASYSTENTA NASZEGO UNIWERSYTETU!

I JA TAK MYŚLĘ, PANIE REKTORZE.

AKTYWNOŚĆ RICHARDA
WZMAGA SIĘ.

DZIENNIKARZ
- EKONOMISTA

ASYSTENT
WYŻSZEJ SZKOŁY
TECHNICZNEJ

KURIER KPD

GÓRNIK
I BOJOWNIK

GŁOS
GÓRNIKÓW

ZAROBKI WYDATKI

MŁDZYNARODOWA
WYSTAWA PRASOWA
FRANKFURT NAD MENEM 1924

JUTRO
OTWARCIE, PANIE
KOMISARZU. WAŻNE
JEST, ABY KOMUNISCI
NIE SPOWODOWALI
JAKICHŚ GORSZĄ-
CYCH INCYDENTÓW...

WZMOCNI-
LIŚMY CZUJNOŚĆ,
PANIE BURMISTRZU.
KOMPROMITACJI
NIE BĘDZIE.

BARDZO
LUBIE
DESZCZ...

DESZCZ
SPADNIE.
JESTEM SORGE,
TOWARZYSZU
MANUILSKI.

DZIEKI
DOBRY.
BARDZO
LUBIE
DESZCZ.

DESZCZ
SPADNIE.
PROSZĘ
WEJŚĆ.

NASZ PRO-
GRAM NA NAJ-
BLIŻSZY OKRES...

TOWARZYSZE! NIEBEZ-
PIECZENSTWO! MUSIMY NA-
TYCHMIAST ROZŁUŚĆ SIĘ.
WYCHODZIMY POJE-
DYŃCZO. JUTRO
SESJA W OFFEN-
BACH.

ZA MNA,
TOWARZYSZU!
ZNAM PRZEJ-
ŚCIE.

WYSTAWA ZAMKNIĘTA, PANIE
BURMISTRZU. GOŚCIE SIĘ ROZ-
JEŻDZAJĄ. INCYDENTÓW
NIE BYŁO.

JEST PAN
IDIOTA!

PROSZĘ CZY-
TAĆ: „24 GODZINY
TEMU WE FRANKFURCIE
ZAKOŃCZYŁY OBRADY
NIELEGALNY IX
ZJAZD KPD”

GDZIE BYLI
PAŃSCY LUDZIE?
DURNIE! ODPO-
WIE PAN ZA TO!

MAM PROPO-
ZYCJĘ, TOWARZY-
SZU. W MOSKWIE
POTRZEBA NAM
WYBITNYCH EKO-
NOMISTÓW, ŻE
ZNAJOMOSCIA JĘZYKÓW.

BARDZO CHĘTNIE POJADE
DO OJCZYZNY MOJEJ MATKI.
CO TY NA TO, CHRISTIANO?

OCH, IKA!
Z TOBĄ ZAWSZE
I WSZĘDZIE!

NASZE WYDAWNICTWO O KRAJU RAD

Nakładem Krajowej Agencji Wydawniczej ukazują się – w różnych formach edytorskich – książki i inne publikacje, poświęcone głównie współczesnej problematyce społeczno-politycznej, adresowane do szerokiego kręgu odbiorców.

Są to serie monograficzne, zbiory reportaży i artykułów, wywiady, albumy, plakaty, plansze, fotogazetki i inne. Wydawnictwa KAW wzbogacają i uzupełniają problematykę poruszaną w prasie, radiu i telewizji, prezentują najaktualniejsze zagadnienia społeczne, polityczne, gospodarcze i kulturalne, nurtujące opinię publiczną, dokumentujące przemiany czasów i osiągnięcia bratnich narodów. W kalendarium rocznic i obchodów 1977 roku, czołowe miejsce zajmuje 60-lecie Wielkiej Socjalistycznej Rewolucji Październikowej.

Ścisłe związane z wszechstronnie pojętymi treściami wydawnictwa KAW poświęcone tej rocznicy mówią o zagadnieniach budowania komunizmu w Kraju Rad, przeobrażeniach dokonujących się we wszystkich dziedzinach życia, o osiągnięciach gospodarczych, socjalnych, naukowo-technicznych – dla których podstawy dynamicznego rozwoju otworzyły historyczne wydarzenia 1917 roku.

Wydawnictwa te mają walory informacyjno-poznawcze, a równocześnie przybliżają polskiemu czytelnikowi współczesną rzeczywistość ZSRR i pozwalają zrozumieć perspektywy i kierunki dalszego rozwoju.

Szczególnie polecamy książki z serii „KAW-APN”:

– „Dziewiąta pięciolatka w ZSRR” (praca zbiorowa)

– „Reportaże ekonomiczne” (praca zbiorowa)

– „Rolnictwo w ZSRR” (praca zbiorowa)

– „Kultura, nauka, oświata w ZSRR” (praca zbiorowa)

– „Budownictwo w ZSRR” – Aleksander Gruber

– „Głodowy Step – kraina obfitości” – Sergiusz Tatur

– „Sport w ZSRR” – Sergiusz Popow
Ponadto nakładem KAW ukazały się tak ważne wydawnictwa o Kraju Rad jak:

– „ZSRR – dziś i jutro” (sześciotomowa monografia)

– „Lenin” (album tekstowo-fotograficzny)

– „ZSRR 1977” (rocznik polityczno-gospodarczy)

– „Na czerwonych Października kwiatach” (antologia poezji rewolucyjnej)

W przygotowaniu:

– „Związek Socjalistycznych Republik Radzieckich” z serii „Polityczne ABC”

– „Ustrój polityczny ZSRR” – Zdzisław Jarosz – z serii „Fakty–opinie–komentarze”

oraz książki dla młodzieży:

– „Spotkałem ich w Kraju Rad” – Jerzy Rakowski (zbiór wspomnień i reportaży)

– „Dzieci w ZSRR” (praca zbiorowa)

– „7 opowieści syberyjskich” (praca zbiorowa)

– „Dojrzałość dostępna dla wszystkich” (praca zbiorowa)

Wymienione wyżej pozycje to tylko najważniejsze inicjatywy KAW związane tematycznie z historią i współczesnością Kraju Rad.

Przypominamy równocześnie że już wcześniej oddane zostały do rąk czytelników takie wydawnictwa jak:

– „Europa” z serii „Kontynenty”

– „ZSRR” z serii „U Przyjaciół”

– „ZSRR” – ludzie i obyczaje” z serii „My i świat”

– „Współpraca polityczna państw wspólnoty socjalistycznej” z serii „Fakty–opinie–komentarze”

Stale ukazujące się nakładem KAW książki i inne publikacje wzbogacają nasz zasób wiadomości, pozwalając poznawać historię, współczesność, zdobycze, problemy i perspektywy rozwoju bratniego narodu radzieckiego.

Wydawnictwa KAW są do nabycia we wszystkich księgarniach, klubach prasy i książki i kioskach „Ruch”.

LESZEK ŻULIŃSKI

ZSRR 1976



**АПН
KAW**

ALEKSANDER GUBER

Budownictwo
w ZSRR

**АПН
KAW**

LEW WOSKRESIENSKI

Rolnictwo
w ZSRR

**АПН
KAW**

Reportaże
ekonomiczne
z Kraju Rad

**АПН
KAW**

Nauka
i technika
w ZSRR

BIAŁY KIEK

wg J. LONDONA

HORVATH • SEBÖK

Tłumaczyła ANNA MAKOWSKA

POTWORY GŁÓD POWODUJE, ŻE ZAPOMINAJĄ, O ZWYKŁEJ OSTROŻNOŚCI I CIERPLIWOŚCI. ŁOŚ DOKONA WŚRÓD NICH STRASZLIWEGO SPUSTOSZENIA.



ALÉ NA PRÓŻNO WALCZY, WYROK JUŻ ZOSTAŁ WYKONANY.



POŻERAŁA GO ŻYWCEM, ZANIM DOBIEGAŁA KONCA ŚMIERTELNA WALKA.



PO PIERWSZĄ ZDOBYCZĄ PRZYCHODZĄ NOWE, MINAŁ JUŻ CZAS GŁÓDOWANIA. NIE ISTNIEJE JUŻ NIC, CO ŁĄCZYŁOBY WILKI. ROZCHODZĄ SIĘ PARAMI, STADO DZIELI SIĘ. WILCZYCA ZOSTAJE Z TRZEMA TOWARZYSZAMI. WŚRÓD KONKURENTÓW CODZIENNIE ROZGRYWAJĄ SIĘ KRWAWIE WALKI...



I DOCHODZI DO OSTATECZNEJ ROZGRYWKI.



ZADRAWIONY W BOJACH JEDNOOKI WILK WYCHODZI ZWYCIĘSKO Z MIŁOŚNYCH WALK.

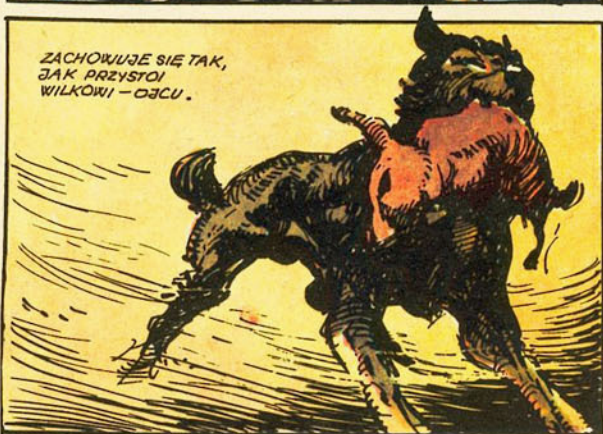


Biały Kiek – streszczenie pierwszego odcinka
Dwaj podróżnicy wędrują przez skute lodem obszary Alaski do fortu nad Zatoką Hudson. W ślad za ludźmi podąża stado wilków, z których najniebezpieczniejsza jest wilczyca, przywabiająca kolejno pociągowe psy. W utarczce z wilkami ginie Bill. Wyczerpanego Henry'ego odnajdują ludzie. Wilcze stado umyka...

JEDNOOKI OD PEWNEGO CZASU POLUJE SAM. ZDOBYWA
ŁUPY Z WIĘKSZĄ, NIŻ DOTYCHCZAS SIARANNOSCIĄ.



ZACHOWUJE SIĘ TAK,
JAK PRZYSTOI
WILKOWI - OJCU.



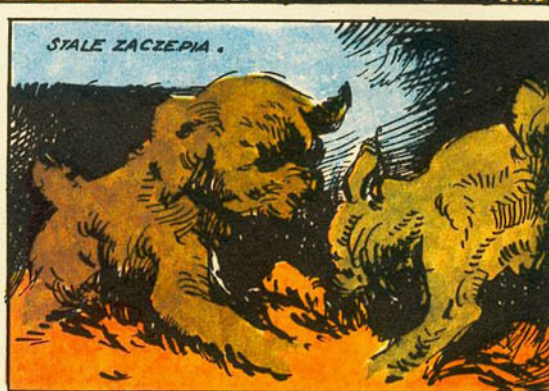
UPOLOWANĄ ZWIERZYNĘ
ZJADA TYLKO CZĘŚCIOWO.
PRASTARY INSTYNYKT SIL-
NIEJSZY JEST OD ŁAKOMSTWA...



JEST ICH PIĘĆ, CZWORO MAŁYCH WILCZAT PODOBNYCH
JEST DO MATKI, PO NIEB ODIĘDZICZYŁY CZERWONAWY
ODCIEŃ SIERŚCI. PIĄTY JEST TAKI SAM JAK JEDNOOKI.
PRAWDZIWA WILCZA KREW. MAŁE ZAJADŁE SZCZENIE.
GROŹNIEJ NIŻ JEGO RODZENISTWO ZAZNACZA ŚWIĄ-
BOJOWOŚĆ PODCZAS ZABAW.



STAŁE ZACZĘPIA.



... I PRZYSZPARZA MATCE NAJWIĘCEJ TROSK.
WILCZYCA LEDWIE MOŻE ZAWRÓCIĆ GO OD
OTWORU GROTY, TAK DUBY WPŁYW WYWIERA
NA NIEGO UROK ŚWIATEŁ.



JAK WSZYSCY MIESZKAŃCY TYCH OKOLIC, TAK I MAŁE SZCZENIE POWOLI POZNAJE GŁÓD. JEJEGO OJCIEC NA PROSZNO TROPI ŚLADY ZWIERZĄT OD RANA DO WIECZORA, POZYWIENIA JUŻ NIE STARCZA...



...A MATKA STRACIŁA POKARM.



PO ZAGINIĘCIU JEDNOOKIEGO CIĘŻAR ZDOBYWANIA POZYWIENIA SPADA NA WILCZYCĘ.



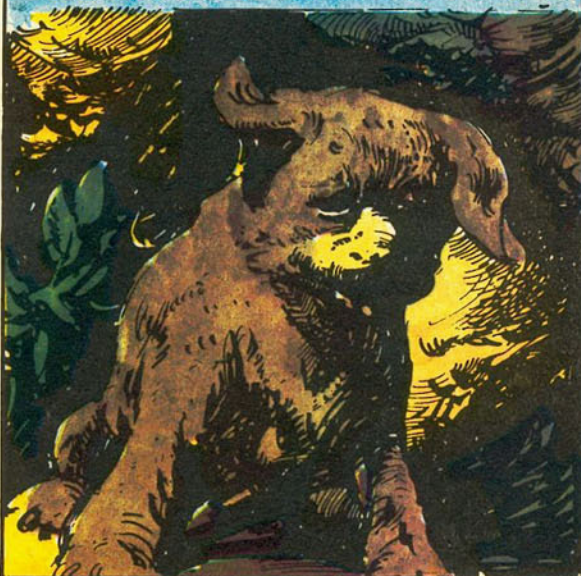
SZCZENIĘTA ZOSTAJĄ SAME. CO PRAWDA, NIE POTRZEBUJĄ JUŻ OPIEKI. PRZEWARNIE ŚPIĄ. ŻYCIE POWOLI W NICH GASNIE...



W ROZPACZLIWEJ POGOŃ ZA ŁUPEM JEDNOOKI ZDOBYŁ SIĘ NA ZUCHWAŁOŚĆ, KTÓRĄ PRZE-
PACIŁ ŻYCIEM - USIŁOWAŁ SPŁADROWAĆ
SIEDLISKO RYSIA.



PO DŁUGOTRWAŁYM GŁODOWANIU WILCZYCA PRZYNOSI WRESZCIE ZDOBYCZ, OD KTÓREJ ZAKRĄGŁA SIĘ JEDYNE DROBNE CIAŁO SZAREGO SZCZENIĘCIA. POZOSTAŁE ZDECHŁY. MAŁUCHA URATOWAŁA WIELKĄ ŻYWOŹNOŚĆ. TRUDNO MU WYTRZYMAĆ SAMEMU. PEWNEGO DNIA PRZEŻYWCIEŻA LĘK PODCHODZI W KIERUNKU ŚWIATŁA I STAJE NA SKRAJU GROTY. ODKRYWA NIGDY DOTĄD NIE WIDZIANY ŚWIAT.



POCZĄTKOWO NA WIDOK NIEZNANEGO ŚWIATA
OGARNIA GO LĘK, ALE WKRÓTCE NABIERA ODWAŻI.



DOTYCHCZĄS PRZEBYWAŁ ZWYKLE NA PŁASKIM
GRUNCIE, NIE ROZUMIE WIĘC, DLACZEGO SPADA...



TEŃ UPADEK BYŁ DIERWSZĄ,
PRZYGODĄ, W CZEKAJĄCYM
GO SZEREGU NIEBEŻPIE -
CZENSTW W NIEZNANYM
ŚWIECIE, ALE NIE ZRAŻA SIĘ,
PEWNOŚĆ SIEBIE I CIEKAWOŚĆ
SĄ W NIM SILNIEJSZE NIŻ
OSTROŻNOŚĆ I LĘK, I W TEN
SPOSÓB POZNAJE CORAZ
WIĘCEJ.



UCIEKAJĄCE W PRZERAŻENIU PARDWY DODAJĄ
MU ODWAŻI. RZUCA SIĘ NA JEDNĄ, Z NICH. CIEPŁA
KREW ZAŁEWIA MU PYSK, POZNAJE SMAK RYWIEGO
MIĘSA.



DOSIEGAJĄ GO BÓLESNE
CIOSY, ALE NIE PODDAJE SIĘ.
JEST BUTNY DUMNY I HARDY.
BUDZA SIĘ W NIM WSZYSTKIE
AGRESYWNE INSTYNKTY JEJEGO
BOJOWIEJ RASY. WALCZY
Z GORĄCZKOWĄ, SZALONĄ,
RADOŚCIĄ.



...I NAGLE STAJE OKO W OKO ZE SKRZYDŁATYM WICHREM.



PIERWSZE ZWYCIĘ-
STWO POTĘGUJE
W SZCZENIĘCIU
POKUZIE WŁASNEJ
GODNOŚCI I CHĘĆ
WALKI.



...ALE TYM RAZEM
DOZNAJE NIE
POWODZENIA



NASTĘPNA PRZYGODA —
SPOTKANIE Z KUNA, OKAZA-
ŁOBY SIĘ TRAGICZNE W
SKUTKACH, GDYBY NIE NAD-
BIEGAŁ Z POMOCĄ, MATKA.



SZCZENIE ROZWIJA SIĘ SZYBKO,
JEST CORAZ SILNIEJSZE, MĄDRZEJ-
SZE I PEWNIERZSZE SIEBIE.



TERAZ POLUJĄ JUŻ NIE DLA ZABAWY, ALE ROBI TO
ZE ŚMIERTELNĄ POWAGĄ, BO JUŻ WIE, ŻE JEGO
PORWIENIE TO ŻYWE MIĘSO.



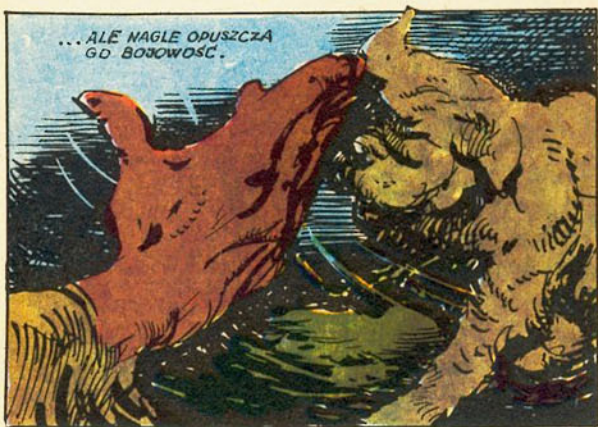
PEWNEGO RANKA, PODCHODZI
DO RZĘKI, BY SIĘ NAPIC I
NIEOCZEKIWANIE ZNAJDUJE
SIĘ W POBLIŻU ISTOT, KTÓRYCH
JESZCZE NIGDY NIE WIDZIAŁ.
OGARNIA GO POTWÓRNE
PRZERAŻENIE, NIE MA
ODWAGI PORUSZYĆ SIĘ
NAWET.



DOTKNIĘCIE BUDZI
W NIM AGRESYWNE
INSTYNKTY.



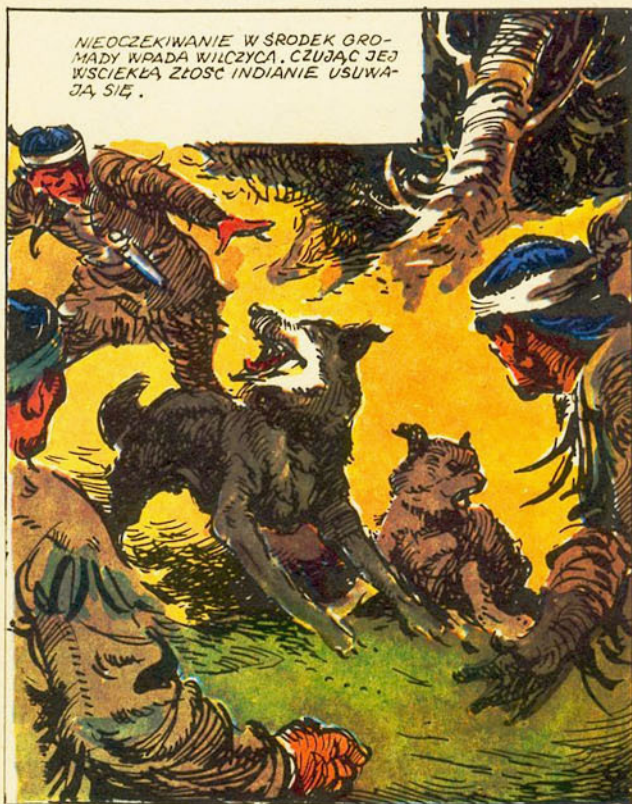
... ALE NAGLE OPUSZCZA
GO BOJOWOŚĆ.



BO ZNOW DOSIĘGAJĄ GO JESZCZE DWA SILNE
UDERZENIA. NA CAŁE ŻYCIE ZADAMIETUJE, ŻE
Z TYMI ISTOTAMI NIE NALEŻY ZACZYNAĆ. ROZ-
PACZLIWE WYCIĘ WYKRAJA JEGO BÓL I ŻAŁ, KU
DURĘJ UCIEKĄSZE INDIAN.



NIEOCZEKIWANIE W ŚRODEK GRO-
MADY WPAŁA WILCZYCA. CZUJĄC JEJ
WŚCIEKŁĄ ZŁOŚĆ INDIANIE USUWA-
JĄ SIĘ.



TO PRZECIEŻ KICHE !
CZY TO TY, KICHE ?



WILCZYCA KULI SIĘ NA DZWIĘK TYCH SŁÓW. SKOMIŁ,
MERDA OGONEM, BY OKAZAĆ POKOJOWE ZAMIARY.
SZCZENIE NIE RÓZUMIŁ, CO SIĘ STAŁO. NA NOWO
ZDEJMUJE JE STRACH.





LISTY

Jaki powinien być komiks?

Drogi RELAXIE. Byłbym bardzo wdzięczny za nadesłanie mi wiadomości o pracy nad komiksem. Chciałbym się dowiedzieć, czy autorzy przysyłają Wam już kolorowe komiksy, czy też Wy je kolorujecie i jak się to robi. Jaki musi być komiks, aby był dobrym komiksem? Tak pisze do nas Marian Bębas z Wrocławia. I nie jedynie to list z podobnymi pytaniami w naszej pocście, zwłaszcza w ostatnich miesiącach. Czytelnicy RELAXU coraz częściej pytają właśnie o redakcyjną „kuchnię”, pragną poznać jej tajniki. Redagowanie magazynu opowieści rysunkowych jest sprawą złożoną, wymagającą licznych, skomplikowanych działań. Niesposób zrealizować wszystkiego w kąciku listów, ale chcąc zadośćuczynić choć w części życzeniom Czytelników – odpowiemy na pytania najczęściej powtarzające się.

Jak widać, pierwszym etapem powstawania komiksu jest scenariusz. Ten, opracowany według specjalnego, komiksowego wzoru, trafia do rąk rysownika. Rysownik zaś najpierw przygotowuje plany w konwencji czarno-białej, ich rozbarwienie następuje dopiero po wstępnej obróbce technicznej. Często autor rysunków nie podejmuje się sam rozkolorowania, jest to bowiem sprawa bardzo trudna, wymagająca specjalnych umiejętności. Rozbarwieniem zajmują się więc inni plastycy – specjaliści w tej dziedzinie. Podobnie ma się sprawa z wpisywaniem tekstów w „dymki”, zresztą na oddzielnych arkuszach. I dopiero z tych wszystkich elementów korzysta drukarnia przy nadawaniu ostatecznego kształtu komiksowi publikowanemu w RELAXIE.

Jaki powinien być dobry komiks? Powinien składać się z dobrej literatury komiksowej i dobrego rysunku. W scenariuszu musi być zawarta wartka akcja, wyrażona w obrazach i jak najkrótszych napisach uzupełniających. Akcja powinna być jasna i zrozumiała dla odbiorcy, tematyka interesująca, ponadto komiks musi posiadać istotne wartości poznawcze i wychowawcze. Od rysunku zaś wymaga się przestrzegania obowiązujących w tym przypadku zasad poprawności w realistycznym lub świadomie zdeforowanym przedstawieniu obrazu świata oraz oryginalnej koncepcji plastycznej, odpowiadającej założeniom treściowym. Od autorów jednego i drugiego – wymagane są w równej mierze głęboka wiedza co i doświadczenia zawodowe. Powyższa informacja powinna też wyjaśnić wiele Dariuszowi Miklaszewskiemu i Stanisławowi Kruszyńskiemu, uczniom szczecińskich szkół średnich. Pytając o zasady komiksowej twórczości, jednocześnie proponują nam współpracę.

„...Chcielibyśmy pisać dla Waszej Redakcji komiksy oraz różne opowiadania. Właśnie niedawno we dwójkę zaczęliśmy opracowywać komiks w oparciu o książkę (nie wiemy, czy tak wolno) Joe Alexa pt. „Czarne okręty”. Jest to serial sensacyjno-przygodowy o chłopcu żyjącym w starożytności”.

Podjęliście się, drodzy czytelnicy, ze wszechmiar ryzykownego zadania. Przede wszystkim – uzasadnione są Wasze wątpliwości dotyczące przeróbki tekstu literackiego. Nie wolno dokonywać adaptacji książki bez uzyskania na to zgody jej autora. Tzw. prawo autorskie reguluje te sprawy w sposób jednoznaczny. A po drugie – rozpoczęliście pracę nad komiksem nie mając żadnego przygotowania i nie znając zasad twórczości tego typu. Pracę w literaturze – jeśli talent daje znać o sobie – radzilibyśmy zaczynać od krótkich, ale oryginalnych, własnych opowiadań, które możecie przesłać do oceny w którejś z redakcji lub w wydawnictwie. Zaś rysowanie komiksów – i nie tylko – także wymaga najpierw nauki jego zasad, a potem długiej praktyki. Myślę, że o współpracy z Relaxem na razie nie powinniście myśleć.

Dobrze by było, aby tę życziwą poradę rozważyli również inni nasi liczni korespondenci proponujący nam współpracę w podobnym stylu. Przysyłacie nieraz, drodzy Czytelnicy, (tu zwrot zwłaszcza w kierunku młodzieży) Wasze „twórcze” próby, których forma i treść są po prostu nie do przyjęcia! Przykro nam, że musimy o tym pisać, ale może w ten sposób skierujemy Wasze działania w stronę sztuki na właściwą drogę. Mając gotowe wzory komiksowej twórczości w RELAXIE, z niezrozumiałą bezkrytycznością traktujecie swoje prace. Zapewne najtrudniej jest być krytycznym wobec samego siebie. Ale przecież możecie uniknąć kompromitacji (tak, kompromitacji!) poddając swoje dzieło przed wysłaniem do redakcji ocenie kogoś dorosłego w Waszym otoczeniu – może Waszego nauczyciela wychowania plastycznego? Z pewnością podejście do sprawy życziwie i wskaże Wam właściwą drogę postępowania.

Komu komiksy?

„Jestem uczniem drugiej klasy ZSZ. Mam 19 komiksów w języku niemieckim, a w nich opisane są przygody takich gwiazd komiksowych, jak Kaczor Donald, Myska Miki, Pies Pluto, kot Felix, Flip i Flap itd. Mam także komiksy westerne. Jeśli redakcja reflektuje, to prześlę te komiksy, ponieważ w domu z tego powodu było już dużo krzyku, że taki stary koń, a jeszcze czyta bajki. Później komiksy można przekazać do Domu Dziecka.”

Taki list niezwyklej treści otrzymaliśmy od Jana Woryny z Rudy Śląskiej.

Przed wszystkim – dziękujemy miłemu korespondentowi za szczodra ofertę. Nie sądzę jednak, abyśmy mogli z niej skorzystać. Mamy dostęp do wszelkich archiwów wydawniczych, również zagranicznych i w miarę naszych potrzeb do nich sięgamy. A znajomości owych „gwiazd komiksowych”, o których pisze Janek jest niejako naszym zawodowym obowiązkiem. Natomiast uciechyła nas ogromnie propozycja przesłania domowej kolekcji historyjek obrazkowych do dyspozycji wychowanków Domu Dziecka. Najmniej kłopotliwą – i najskuteczniejszą – formą będzie osobiste lub telefoniczne zgłoszenie się do najbliższego (miejskiego lub wojewódzkiego) Wydziału Oświaty, który wskaże odpowiedni adres Domu Dziecka, bądź też sam zajmie się rozdystrybuowaniem tej rozrywkowej lektury, uwzględniając jej obcojęzyczne wydanie.

Przy okazji posłużenia się pięknym przykładem Janka Woryny zachęcamy do podobnego postępowania innych kolekcjonerów komiksów, którzy z jakiegoś powodu zamierzają pozbyć się kolekcji, czy też zbędnych w niej egzemplarzy. To, co leży u Was bezużytecznie, z czego już nie macie ochoty korzystać, może dostarczyć miłej rozrywki innym.



ZANIM PRZYBĘDĄ PIERWSI PACJENCI

W czerwcu bieżącego roku przekazane zostały do zagospodarowania trzy pierwsze bloki, wchodzące w skład zespołu Centrum Zdrowia Dziecka w Międzyzlesiu. Przystąpiono wówczas do instalowania znakomitej, nowoczesnej aparatury stanowiącej najnowsze zdobycze światowej techniki medycznej.

Co to są za urządzenia? Oto na przykład spektrofotometr atomowo-absorpcyjny, zainstalowany w Zakładzie Diagnostyki Laboratoryjnej w bloku B. Jego zadaniem będzie oznaczanie najmniejszych nawet ilości pierwiastków, zawartych w tkankach, w krwi lub moczu. Tu również działać będzie cały kombajn analityczny – Technicon – dar organizacji UNICEF i wreszcie niesłychanie skomplikowany kompletny zestaw do diagnostyki – Centrifichem 400 podający niemal błyskawicznie pełny zestaw danych wyników.

W bloku A, tam, gdzie mieści się Zakład Genetyki znajdować się będzie również Poradnia Genetyczna. Po radę i fachową pomoc zgłaszać się tu będą rodzice z dziećmi, obciążonymi chorobami dziedzicznymi lub zagrożonymi takimi chorobami. Prowadzona będzie również diagnostyka tzw. prenatalna – czyli badania, czy nie urodzone jeszcze dziecko jest obciążone dziedziczną wadą. Oczywiście takie badania specjalistyczne przeprowadzane będą tylko w tych przypadkach, w których występuje wysokie ryzyko tego typu schorzeń. Wszystkie uzyskane tą drogą wyniki wskażą właściwy sposób dalszego postępowania w całym skomplikowanym procesie leczenia. W Zakładzie Genetyki najefektywniej prezentuje się cały bogaty zestaw zeissowskich przyrządów optycznych. Mikroskopy z dużymi ekranami, zapewniającymi wygodną obserwację preparatów, fotomikroskopy, służące również do celów dydaktycznych i wreszcie unikalny aparat, którym posługiwać się mogą równocześnie dwie osoby. Ma to eliminować przypadki kontrowersyjnych odczytów. Aparat ten sprawdza się również jako świetna pomoc szkoleniowa.

Cały personel, który obsługuwać będzie w przyszłości te skomplikowaną aparaturę musi przejść specjalne przygotowanie. Centrum Zdrowia Dziecka, obok funkcji czysto medycznych, pełnić będzie również rolę placówki badawczej.

Tak więc w CZD najnowsze zdobycze techniki medycznej służyć będą przywracaniu zdrowia naszym dzieciom.

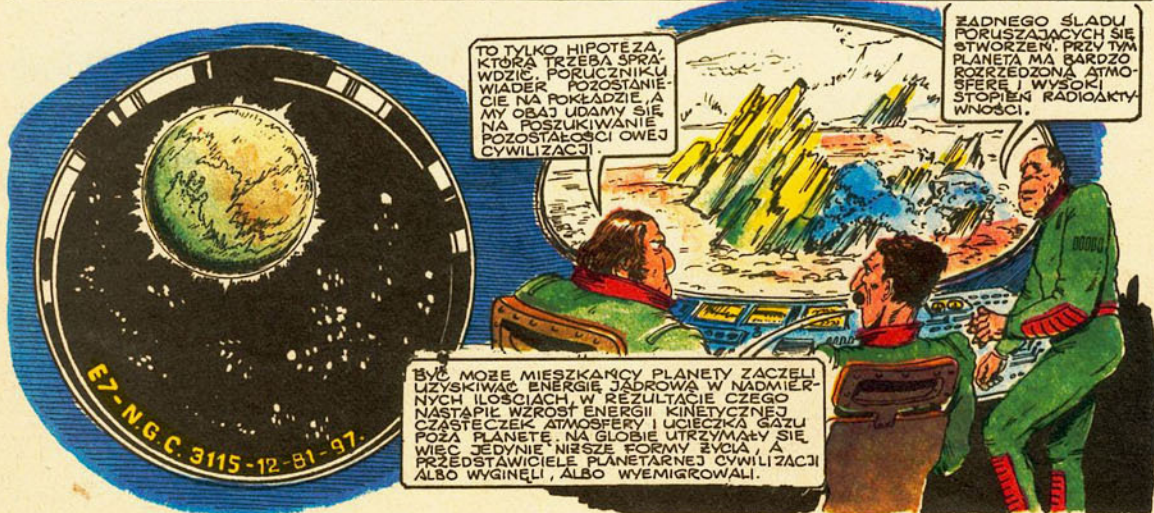
NA TROPIE TRÓJNOŻNYCH

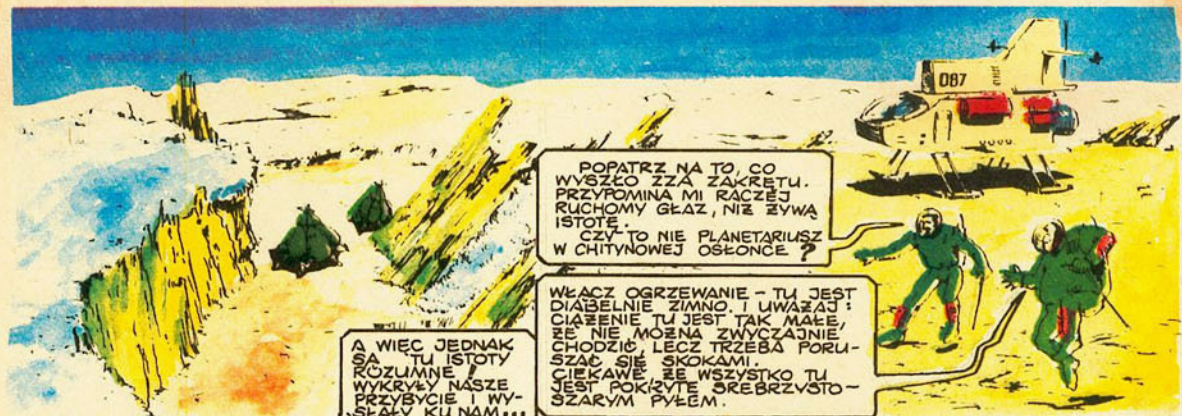
STRESZCZENIE POPRZEDNIEGO ODCINKA

W bazie kosmicznej ARCHI trwa sympozjum myślnautów. Uczestnicy dzielą się swymi wrażeniami z dotychczasowych wypraw. Jako pierwszy – pułkownik Truklo opowiada o ekspedycji ratunkowej, którą zorganizował w związku z zaginięciem grupy eksploracyjnej XYZ. Grupa została uratowana, a ekipa ratownicza przywołała z dalekiej planety tajemniczy płyn z bąbelkami!



W SALI KONFERENCYJNEJ ORBITALNEJ BAZY KOSMICZNEJ ODBYWA SIĘ SYMPOZJUM MYŚLNAUTÓW – LUDZI, KTÓRZY ODBYLI WYPRAWY DO INNYCH GALAKTYK NA MYŚLOWCACH, STATKACH PRZEMIERZAJĄCYCH KOSMOS Z PRĘDKOŚCIĄ MYŚLI. W OBRADACH BIERĄ UDZIAŁ MEODZI DZIENNIKARZE, OLGA I MARTYN. W PRZERWACH POWIEDZY RELACJAMI PRZEWODNICZĄCY CZĘSTUJE UCZESTNIKÓW TAJEMNICZYM NAPIJEM Z BĄBELKAMI, SPROWADZONYM JAKOBY Z ODLEGŁEJ PLANETY.





POPATRZ NA TO, CO
WYSZŁO Z ZA ZAKRETU.
PRZYPOMINA MI RZĄCZĄ
RUCHOMY GŁĄZ, NIŻ ŻYWA
ISTOTA.
CZY TO NIE PLANETARIUSZ
W CHITYNOWEJ OŚCIEG?

WŁĄCZ OGRZEWANIE - TU JEST
DIABELNIE ZIMNO. I UWAGA!
CIAŻENIE TU JEST TAK MAŁE,
ŻE NIE MOŻNA ZWYCZAJNIE
CHODZIĆ, LECZ TRZEBA PORU-
SZĄC SIĘ SKOKAMI.
CIEKAWE, JE WSZYSTKO TU
JEST POKRYTE OŚREBRZYSTO-
SZARYM PYŁEM.

A WIEC JEDNAK
SA TU ISTOTY
RÓZUMNE
WYKRYŁY NASZE
PRZYBYWCIE I WY-
SŁAŁY KU NAM...
ALE CO? DELEGA-
CJE POWITALNA?
POCZET ZBROJNY?
CZULEM SIĘ PE-
WNIJĄ, GDYBY POJA-
WIŁ SIĘ TU WIADER
W MYŚLOWCU.

ROZKOPUJĄ GRUNT
JAKIMIS KILUFAMI...
TANCZA, CZY TEŻ OD-
PRAWIAJĄ JAKIES
OBRZĘDY... DOKŁA-
DNIE NIE WIDĄĆ.

NIESTETY - OGRZE-
WANIE WYCZERPAŁO
BATERIE, NIE MAMY
ŁĄCZNOŚCI RADIO-
WEJ. DOSTRZEŻE
MOŻEMY ROZMAWIAĆ
PRZYKŁADĄC HELENY.

WYGLĄDA TAK JAK
GDYBY COS TAM
KŁADLI SVOIMI
MACKAMI, A MOŻE
CZEGOS W TYCH
DOŁACH SZUKAJĄ

POPATRZ, ADMIRALE!
CAŁA GRUPA
OKAZUJE WYRAŻNY
NIEPOKÓJ!

POWRACAMY
DO MYŚLOWCA

ONI NAS NIE WIDZĄ, NIE
REAGUJĄ NA DŹWIĘKI.
SPRÓBUJMY NAWIĄZAĆ
Z NIMI BEZPOŚREDNI
KONTAKT!

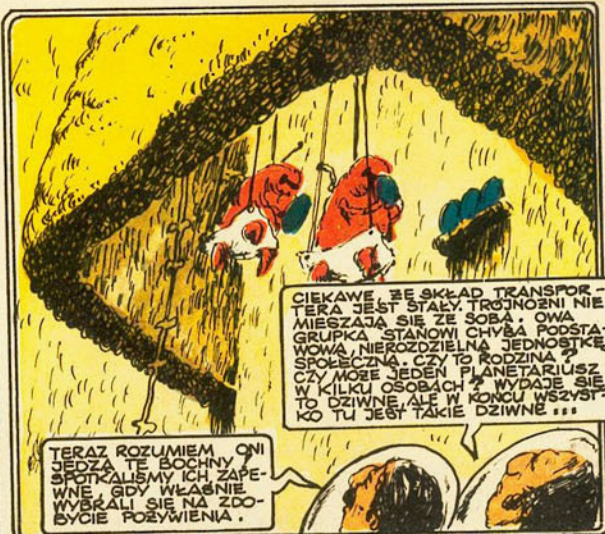
UCIEKLI!

OBAWIAŁEM SIĘ, ŻE
COS SIĘ WAM STAŁO!

ZMARZLIŚMY JEDYNI
NA KOŚC, ALE GRA
BYŁA WARTĄ ŚNIEŻKI.
APOTKALISMY SIĘ JUŻ
Z KOSMITAMI
BYŁO TO OSOBLIWE
SPOTKANIE...







CIKAWIE, ŻE SKŁAD TRANSPORTERA JEST STĄK. TRÓJNOŻNI NIE MIESZAJĄ SIĘ ZE SOBĄ. OWA GRUPKA STANOWI CHYBA PODSTAWOWĄ NIEROZDZIELNĄ JEDNOSTKĘ SPOŁECZNĄ. CZY TO RODZINA, CZY MOŻE JEDEN PLANETARIUSZ CZY KILKU OSOBACH? WYDAJE SIĘ TO DZIWNE, ALE W KONCU WSZYSTKO TU JEST TAKIE DZIWNE...

TERAZ ROZUMIEM, ONI JEDZĄ TE BOCHNY SPOTKALISMY ICH ZAPEWNE, GDY WŁASNIE WYBRALI SIĘ NA ZDOBYCIE POŻYWIENIA.

SZKODA, ŻE MUSIMY DZIS JESZCZE POWRÓCIĆ NA ZIEMIĘ. TRZEBA BYŁO BY PRZEPROWADZIĆ GRUNTOWIEJSZE STUDIUM TRÓJNOŻNYCH I ICH CYWILIZACJI.

WARTO JEDNAK PODJĄĆ PRÓBĘ NAWIĄZANIA Z NIMI KONTAKTU. POWRÓCIMY DO MYŚLENIA, ZASTANOWIMY SIĘ, JAK TO UCZYNIĆ.



MYŚLE, ŻE BEZ TRUDU MOŻNA PRZYBRAĆ POSTAC MIDAŁINĄ DLA TRÓJNOŻNYCH. TRZEBA SIĘ TYLKO POSYPAC SZERZĄSZĄCĄ PIŁEM, ODBIJAJĄCĄ FAŁE DŁUGIE.

KŁÓPOT JEDNAK W TYM, ABY ZNÓW SZYBKO SIĘ STĄC NIEWIDZIALNYM, GÓD BY TRÓJNOŻNI ZECHCIELI NAS ZAATAKOWAĆ. A PYZ PRZYJALNIE DO SKAFANDROW DOŚĆ DOBRZE I NIE DA SIĘ GO PO PROSTU OTRZĄSNĄC.

TAK, BO PRZYŁĘGA JAK GÓD BY ELEKTROSTATYCZNIE, ALE DA SIĘ TO ROZWIĄZAĆ. ZROBIMY KARTONOWE OŚKONY NA SKAFANDRY, POKRYJEMY JE PYŁEM. W RAZIE CZEGO ZDECYDUJEMY OŚKONY BEZPIECZNIE SIĘ ODDALIMY.



MYŚLE, ŻE DO KAŻDEJ Z OŚKON TRZEBA BĘDZIE JESZCZE PRZYCIEPIĆ ŁOPATKĘ SAMOCZYNNIE ZGARNIAJĄCĄ PYŁ OŚYPUJĄCĄ. NIM KARTON NIE BĘDZIE DO SZCZEGÓLNIKIE KŁOPOTLIWE, A MOŻE OKAZAĆ SIĘ POŻYTECZNE.

TAK, TYŁE ŻE WZROST KAŻDEGO Z NAS W OŚKONIE BĘDZIE NIELEWIE DWUKROTNIE WYŻSZY OD WZROSTU PRZECIETNEGO PLANETARIUSZA.



DZIEKI TEMU UPORÓBIM SIĘ KONTAKTEM DO TRÓJNOŻNYCH.



JESZCZE NAS
NIE ZAUWAŻYLI.

JESLI POZOSTALISMYSY
DLA NICH NIEWIDZIALNY-
MI, TO CAŁA NASZA
TEORIA MOŻEMY WYRZU-
CIĆ NA ŚMIECIK.



SPOSTRZEGLI NAS! TERAZ
UWAGA! JESLI ZAATAKUJĄ,
ZRZUCAMY OSŁONY
I ODSKAKUJEMY W BOK!

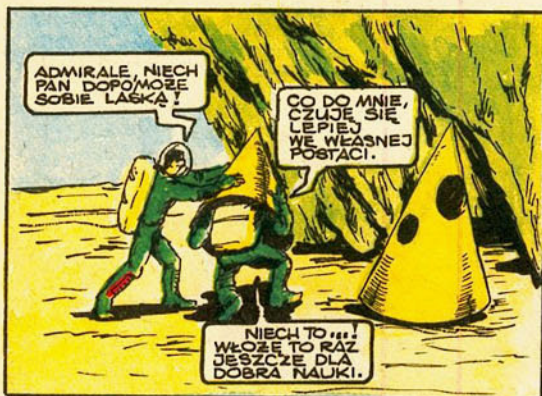


UWAZAM, ŻE TRZEBA
SIĘ WYCOFAĆ I POWRÓ-
CIĆ ZA JAKĄ GODZINKĘ.



SĄ TAK PRZESTRASZE-
NI, ŻE NIE SPOŚOB
SIĘ BĘDZIE Z NIMI
POROZUMIEĆ.

MIMO WSZYSTKO NIE NALEŻY CHYBA
WSKAZYWAĆ IM, W KTÓRYM KIERUN-
KU IDZIEMY. POZOSTAWMY OSŁONY
- O, TAM, ZA GŁAZEM!



ADMIRALE, NIECH
PAN DOPOMÓŻE
SOBIE ŁASKĄ!

CO DO MNIE,
CZUJE SIĘ
LEPIEJ
WE WŁASNEJ
POSTACI.

NIECH TO...!
WŁOŻE TO RAZ
JESZCZE DLA
DOBRA NAUKI.

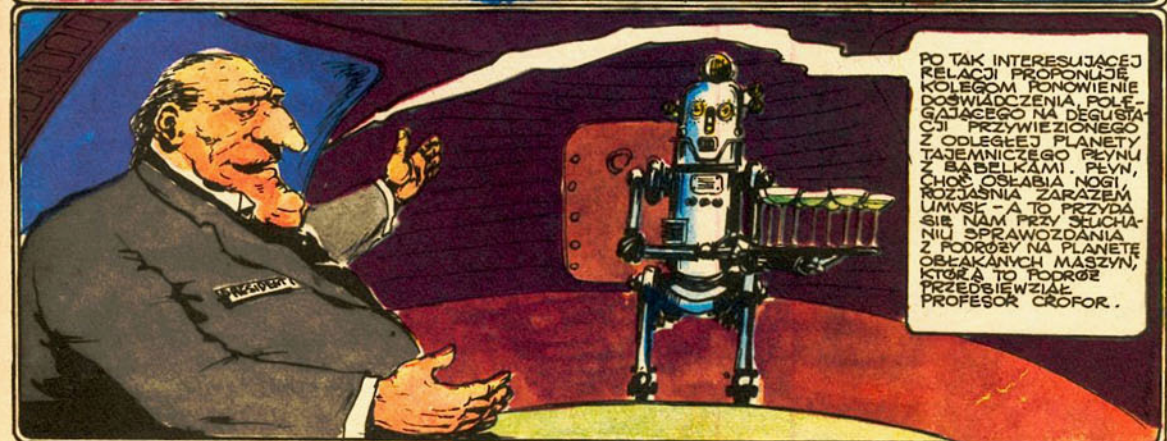


JUŻ PRAWIE DWIE
GODZINY. ZA PIĘĆ MINUT
NAKŁADAMY SKAFANDRY
I WYCHODZIMY



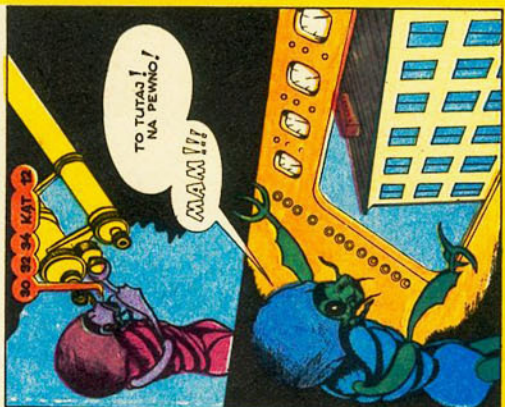
CO ONI TAM
ROBIĄ, U LICHA?

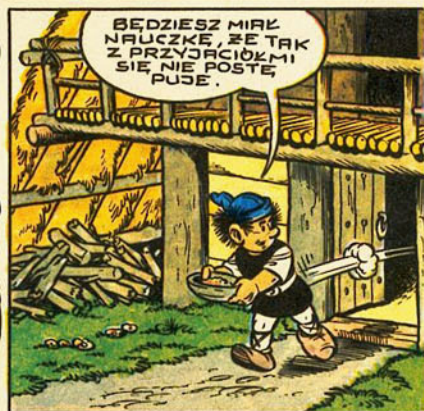
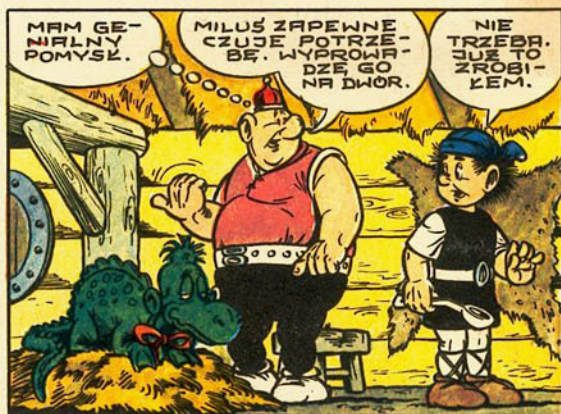
OŚMIELIKO ICH
WIDOCZNIE, ŻE OSŁONY
SĄ NIERUCHOME.





A WIEC INFORMACJE
POPRZEDNICH WYPAW
Z BIEŻY PRĄDOWE?

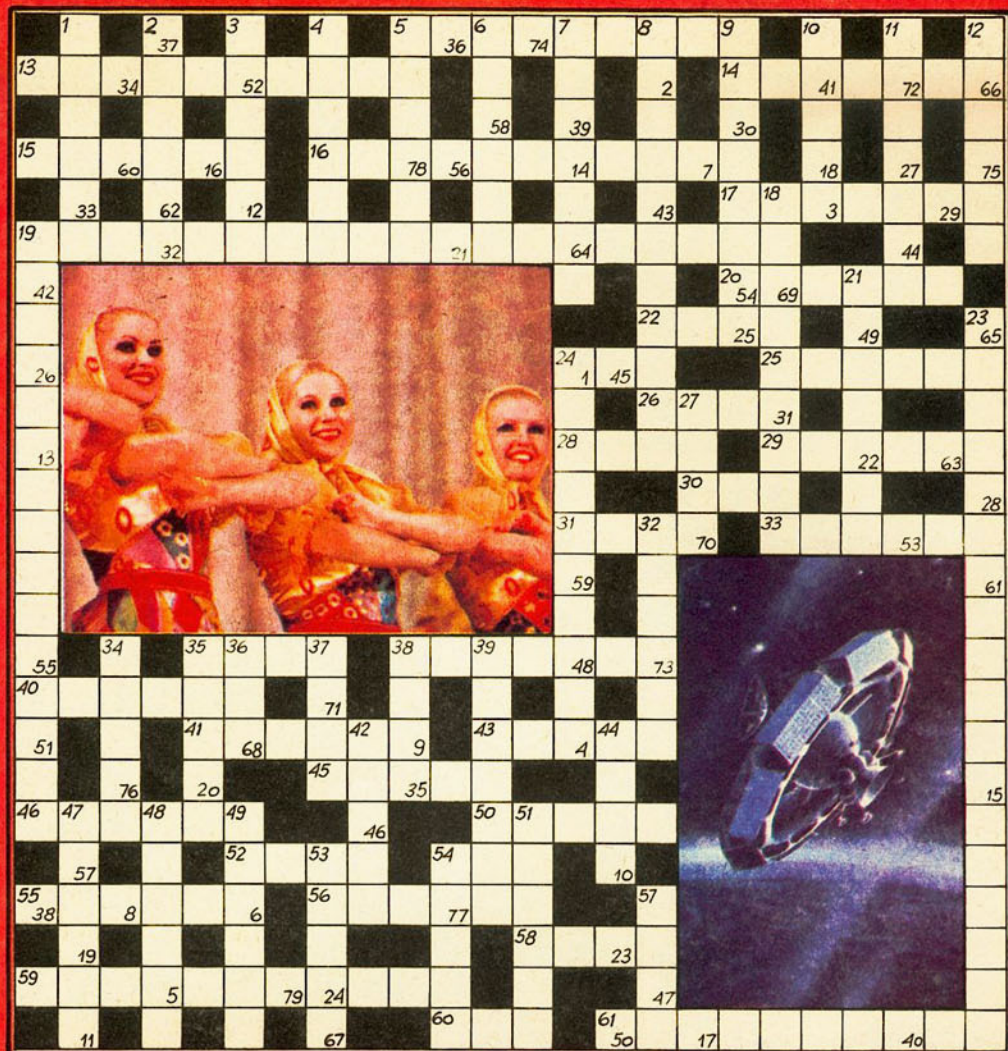








KRZYŻÓWKA



Litery z pół ponumerowanych w prawym dolnym rogu, wypisane od 1 do 79, tworzą rozwiązanie, które można nadesłać bez podawania odpadniętych wyrazów krzyżówki. Wśród autorów prawidłowych rozwiązań rozlosowanych będzie 5 nagród w postaci najnowszych wydawnictw książkowych Krajowej Agencji Wydawniczej.

POZIOMO: 5) drugie miasto Kraju Rad, tam – słynny Erymita; 13) Aleksiej Leonow; 14) spotkanie harcerzy; 15) ryby o błyszczącej łusce, żyją

w rzekach i jeziorach; 16) dama z kosmosu; 17) rodzaj kłosa; 19) tytuł znanej powieści o rewolucji Nikołaja Ostrowskiego; 20) laska alpinisty; 22) naczynie do podawania zupy; 24) rumieniec; 25) rosyjskie imię żeńskie; 26) kłoda; 28) rzeka i stan w USA; 29) mundur rycerza; 30) wilcze zęby; 31) uzbrojenie butów alpinisty; 33) wylew krwi do tkanek; 35) góry w ZSRR na granicy Europy i Azji; 38) Kolumb kosmosu; 40) przyjęcia po rosyjsku; 41) tytuł powieści F. Dostojewskiego; 43) drzaśga; 45) miasto; 46) imię Barcik, medalisty olimpijskiego z Monachium w kolarstwie wyścigowym; 50) szczyty; 52) miasto w woj. radomskim; 54) jedna z niewiadomych; 55) chrząstka; 56) stolica Armenii; 58) pies

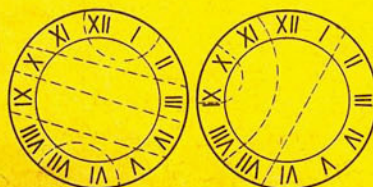
myśliwski; 59) republika z Baku; 60) skrzydłata gaduła; 61) ludowe żartobliwe piosenki rosyjskie o tematyce społeczno-obyczajowej.

PIONOWO: 1) miasto szczykujące się do przyjęcia olimpijczyków w 1980 r.; 2) reakcja na występ kłama; 3) rzeka przepływająca przez Kijów; 4) tremo; 5) podstawa armaty; 6) krótki utwór beletrystyczny; 7) człówek podły; 8) bajdak; 9) marszałek ZSRR i Polski, minister obrony PRL w latach 1949–56; 10) aktywny członek organizacji; 11) republika Kraju Rad, słynie z produkcji świętych win i koniaków; 12) najgłębsza na Ziemi jezioro, leży w azjatyckiej części ZSRR; 18) mieszkaniec francuskiej krainy, której stolica

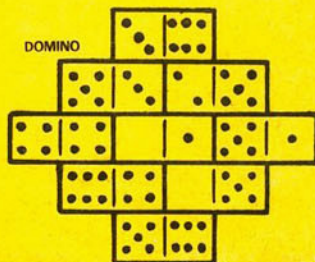
jest Strasburg; 19) słynny balet Piotra Czajkowskiego; 21) komunistka radziecka, zginęła w 1967 r. w czasie powrotu na ziemię w „Sojuzie 1”; 23) wielki obiekt w centrum Warszawy, daw Związek Radziecki; 24) poprzednia nazwa Leningradu; 27) kędziory; 32) pracownia kowala; 34) marszałek ZSRR, kierownik zdobyciem Berlina; 35) strój; 36) pierwiastek promieniotwórczy; 37) imię Kruczkowskiego; 38) wielki kamień; 39) kawałek chleba zapiekany z jakąś przyprawą; 42) mieszkaniec Kazania; 44) miasto odległe od Krymu; 47) ruble, franki, marki; 48) główne miasto Turcji; 49) skłonił Twardowskiego do złożenia cyrografu; 51) przepłata się z wędkiem; 53) rydzka; 54) imię żeńskie; 57) stop miedzi z innymi metalami.

ROZWIĄZANIA Z POPRZEDNIEGO NUMERU

TARCZA ZEGARA



DOMINO



SZEŚCIANY

4-A

ROZWIĄZANIE ZADANIA WIELKA Brytania

- 1) Tirana
- 2) Kair
- 3) Akra
- 4) Ateny
- 5) Rabat
- 6) Berlin
- 7) Ankara



WIELKA SOCJALISTYCZNA REWOLUCJA PAŹDZIERNIKOWA W FILATELISTYCE

Przed 60 laty powstało pierwsze państwo proletariackie – Rosja Radziecka. Wydarzenia z tamtych lat, realizację idei Wodza Rewolucji Włodzimierza Iljicza Lenina, Jego życie i działalność bogato zilustrowano na znaczkach pocztowych Związku Radzieckiego, Polski i innych krajów.

Na znaczkach polskich portret Lenina przedstawiany był wielokrotnie. Po raz pierwszy – w 1948 roku z okazji Kongresu Jedności Klasy Robotniczej. W 40 rocznicę Rewolucji Październikowej – w 1957 roku – ukazały się dwa znaczki. Jeden przedstawiał odsłonięty 23 lipca 1950 roku pomnik Lenina w Poroninie, dar dla robotników polskich od robotników leningradzkich.

50-tą rocznicę pobytu Lenina w Polsce, która przypadała w 1962 roku, upamiętniono serią trzech znaczków. Przedstawiają one: – Lenina na spacerze w górach i w głębi dom Teresy Skupień w Białym Dunajcu, w którym mieszkał w czasie pobytu na Podhalu, – portret wg. fotografii z filmu z 1920 roku i na trzecim – portret Lenina na tle starego Krakowa.

Polscy filatelisci bardzo uroczystie obchodzili 50-tą rocznicę Rewolucji Październikowej.

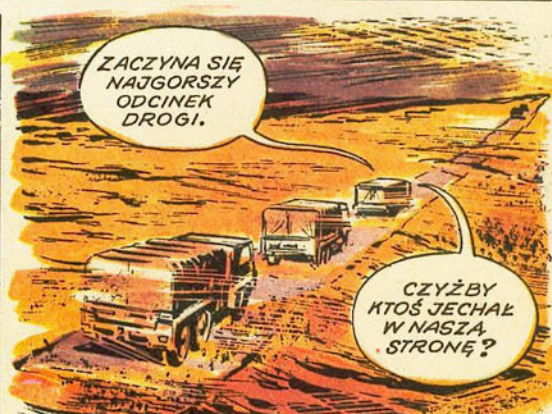
Ukazała się wówczas okolicznościowa emisja, składająca się z trzech znaczków: – Lenina na tle biblioteki, – historyczny krążownik „Aurora”, – pojazd kosmiczny „Łuna 10”.

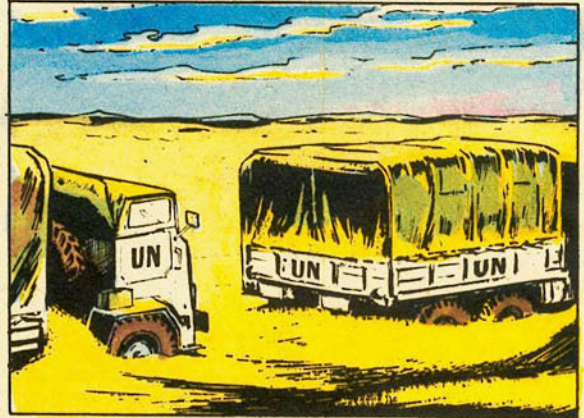
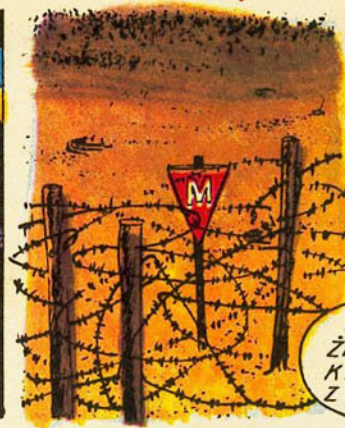
Na apel UNESCO w 1970 roku cały świat uczcił stulecie urodzin Wodza Rewolucji. W Polsce ukazały się wówczas liczne pamiątki filatelistyczne i seria trzech znaczków: – Lenina w swoim gabinecie na Kremlu w Moskwie w 1918 r., – Lenin przemawiający w Piotrogradzie i Lenin na konferencji w Moskwie w 1921 roku. Wielokrotnie tematem znaczków był historyczny krążownik „Aurora”.

Pewną ilość znaczków poświęcono wybitnym Polakom, uczestnikom Rewolucji Październikowej, m. in. Feliksowi Dzierżyńskiemu i generałowi Karolowi Świerczewskiemu.

W 56-lecie Rewolucji w ZSRR wydano znaczek, na którym przedstawiono Order Przyjaźni Narodów, ustanowiony w 1972 roku dla uczczenia 50-lecia ZSRR. Nadawany jest obywatelom radzieckim a także cudzoziemcom za zasługi położone w dziele utrwalania przyjaźni i współpracy między narodami socjalistycznymi.

W PIASKACH Synaju







PO DWÓCH GODZINACH W POLSKIM SZPITALU POŁOWYM...





